

## 採択理由

中学校 種目名 国語

発行者名 光村図書出版株式会社

| 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・「情報整理のレッスン」と「思考のレッスン」で様々な情報をどのように収集し分類するかを学習することで、基礎的な知識を身に付け、「読むこと」「話すこと・聞くこと」「書くこと」の学習活動に生かすことができる。</li> <li>・「言の葉ポケット」では、その教材で出てくる言葉を使って語彙を増やす学習ができる。また、ページサイズを変えた「語彙ブック」によって表現を広げることができる。</li> <li>・3学年すべて最初に「思考の地図」が掲載されており、さまざまな思考法を図などで分かりやすく説明し、課題を解決したり自分の考えを深めたりすることができるようになっている。</li> <li>・「話すこと・聞くこと」の学習では2次元コードから音声や動画を視聴しながら学習する課題が設定されている。生徒には原稿や文章を読むだけの取組よりもわかりやすい。また、学習活動の中でICT機器を使って自分のスピーチ等を確認する方法を示すなど、学習活動の指示が具体的であり、学習をより深められる。</li> <li>・読書の楽しみ方として、翻訳作品でも訳者によって作品の印象がかわることを取り上げるなど、読書への興味・関心を引き出す工夫がされ、本の紹介も充実している。</li> <li>・ICT機器の活用方法を裏表紙に示し、学習活動の振り返りや発展的な学習につなげることができる。</li> <li>・「国語の力試し」には教科書掲載の問題と発展問題が収録され、資質・能力が身についたかCBTで確認できるようになっている。</li> <li>・見開きで右ページには「学びの扉」で学習の流れを示し、その中でもポイントとなる内容を左ページの「学びのカギ」で詳しく説明しているため、生徒は何をどう学ぶのか理解しやすい。</li> <li>・「語彙ブック」は学年ごとに学習活動に沿った様々な語句が取り上げられており学習を進める上で参考になる。</li> </ul> |

中学校 種目名 書写

発行者名 光村図書出版株式会社

| 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・巻頭に「中学書写スタートブック」が設けられており、筆記具の名称や持ち方、書くときの姿勢について改めて考えられるように工夫されている。</li> <li>・行書の四つの特徴を「行書スイッチ」として整理し、色別で示しアイコンとしても使用することで、ポイントをわかりやすくしている。</li> <li>・各単元に「学びのカギ」があり、学習のポイントが一目でわかり、書写の知識が身につくように、楷書と行書の特徴や、違いがまとめられている。</li> <li>・運筆動画は上からと斜めからの2方向で視聴することができ、筆使いと字形の両方がわかりやすい。</li> <li>・「漢字を分解してみよう」のページでは、書写の基本となる一点一画の「点画」を意識するためにアニメーション動画を用いて理解しやすくなっており、効果的な書写活動の導入である。</li> <li>・毛筆の書き方を学ぶ教材では、半紙原寸大の手本があり、また学年や名前が記載されているため、文字の大きさや配置を確認しながら書くことができるようになっている。小さく朱書き文字が添えられていて、一層書きやすくなっている。</li> <li>・巻末にある「中学生のための漢字字典」では、常用漢字表、人名用漢字表、片仮名・数字・アルファベット、部首別行書一覧といった様々な行書の手本が紹介されている。</li> <li>・教材ごとに「考えよう」「確かめよう」「生かそう」の3つのステップで学習の進め方が示されており、「確かめよう」では「トン」「ぴょん」などの擬態語を用いてイメージしやすく、生徒にありがちな行書で点画をつなげすぎるミスが紹介されている。また、淡墨書きにポイントとなる所に朱書きを加えていて一層理解しやすい。「生かそう」の項目では、学んだことを日常に生か</li> </ul> |

せるよう、硬筆の手本と書き込み欄が設けられている。「考えよう」では考えた内容を書き込む形で思考を一層促している。

- ・「教科書通りに書くことができればいいの?」と疑問を投げかけたあと、「友達同士で課題を確かめながら学びを深めていこう」と生徒たちの主体的な活動を促す内容で、書写学習のあるべき姿を端的に示している。
- ・巻末の「書初めマスターブック」で書初めの由来やポイントをまとめ、「コラム」で文字の歴史や作家の字、ユニバーサルデザインフォントなど、豊かな文字文化に触れる写真資料を提示している。
- ・ミニコーナー「SDGs×書写」が設けられており、SDGs行動宣言を作成する教材や、プラスチックフリーを目指した書写の道具例等が掲載されている。
- ・取り外し可能な別冊「書写ブック」(硬筆練習帳)が付属されており、教科書のページと対応させた構成で、なぞり書きで意識すべき箇所が朱書きで明確であり、練習スペースが充実している。
- ・用具の準備のところに「右手で書く人」と「左手で書く人」に分けて動画が紹介されており、左利き生徒に対する配慮がなされている。
- ・1年「読みやすく書くための楷書」「読みやすく速く書くための行書」2年「読みやすく速く書くための行書」3年「文字を使い分ける」というように左ページ上に各学年での目的が記されており、今どの段階の学習かがわかりやすい。
- ・見開きで目標達成に向けて「考えよう」「確かめよう」「生かそう」という流れで学習できるように構成されている。
- ・余白が多いことで、すっきりしていて見やすい。
- ・「書写体操」と名付けた緊張感を取り除く体操を取り入れ、のびやかな書写活動を促すとともに、タブレットを使う時の配慮事項等についての動画などが扱われている。
- ・仮名文字「いろは歌」の1文字ずつについて運筆動画が収録されており、手本にしたい文字を選んで、繰り返し視聴することができる。
- ・動画、写真、補助教材、参考資料、アニメーション等の、コンテンツの種類と数が多い。ページ数も多く、充実している。特に、手書きの良さを考えさせるページではアニメによって意図が伝わりやすくなっている。
- ・「QRコード」(動画137点、写真315点、補充教材11点)を活用して、学びを深めることができる。また、コードマークに「動画」「資料」と表記されていることで、コード内容を理解しやすい。

中学校 種目名 社会(地理的分野)

発行者名 株式会社帝国書院

| 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・「地図帳活用」という欄があり、地域の特色をとらえる際に、位置や分布、他地域との結びつきなどを地図上でとらえる活動が設定されている。</li> <li>・小学校や他分野、他教科との関連をページの最下部に明示しており、学んだことを様々な場面で活用したり、物事を多面的にとらえたりできる工夫がある。</li> <li>・章末や節末の「学習を振り返ろう」では、貫く問いに対して自分の考えを視覚的にまとめ、考えを深める活動が示されている。</li> <li>・巻頭に考えを整理する方法として、思考ツールの活用方法が掲載されており、学習の振り返りには目的や用途に合わせて思考ツールが効果的に配置されている。</li> <li>・特設ページ「アクティブ地理AL」を設け、地域に見られる課題について、自分の考えをまとめたり、他者と意見を交換したりすることで社会的事象を多面的・多角的に考え、思考を深めることができるような活動が示されている。</li> <li>・「地理プラス」のコーナーでは、学習内容と関連付けて、生徒にとって身近な話題が分かりやすくまとめられており、学習に興味関心を持たせている。</li> <li>・世界・日本の諸地域の学習の導入には、「学ぶにあたって」というコーナーで各地域の主題や課題が表でまとめられており、学習の見通しが持てるようになっている。</li> <li>・各ページのタイトル下には章の問いや節の問いが示されており、単元を通して身に付けたい力が明示され、学習しやすくなっている。</li> </ul> |

- ・統計資料が効果的に配置されており、効果的に色を使うことで視覚的に読み取りたい部分  
が分かるような工夫がある。
- ・巻頭に「地理的な見方・考え方」について特設ページを設けており、5つの観点が写真付きで  
分かりやすく提示されており、地理の学習がより深まるような工夫がある。
- ・デジタルコンテンツにある統計資料では、分野別に検索でき、またすべての国の統計資料が  
閲覧できるなど調べ学習に役立つようになっている。

中学校 種目名 社会(歴史的分野)

発行者名 株式会社帝国書院

| 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・小学校での学習内容とのつながり、ならびに教科等横断的な視点を活用した学習に誘う記<br/>述や問いの記載が随所に見られ、知識の確実な定着への効果が期待できる。</li> <li>・時代区分にかかわる内容が4ページにわたり設定されており、図表を用いた丁寧な説明が生<br/>徒の知識理解の一助となる。</li> <li>・「技能をみがく」のコーナーが設けられ、「歴史的な見方・考え方」を働かせる上で必要な基礎<br/>的スキルが習得できるよう工夫されている。</li> <li>・単元を貫く問いの例が、すべての節とページ中央部にわたって記載され、どの学習ページか<br/>らでも確認できるなど、生徒が学習課題を明確に捉え考えられるよう工夫されている。</li> <li>・各章の振り返りの箇所において、章の問いと学習事項の確認に加え、節の振り返りが配置さ<br/>れており活用しやすい。また「タイムトラベル」を利用した振り返りも示されており、生徒の学<br/>習が深まるよう構成されている。</li> <li>・掲載されているコラムが11種類と多種多様で、生徒の思考の深化に活用できるものとなっ<br/>ている。</li> <li>・各時代の冒頭に示してある「タイムトラベル」は、生徒の歴史学習への興味喚起や疑問発見<br/>を促し、また学習内容の確認ができるなど、自ら学ぶ姿の実現において効果的である。</li> <li>・近現代に関する学習やSDGsに関わる内容が充実しており、現代的課題ならびに将来的課<br/>題を解決するための力を身につけることに効果的である。</li> <li>・民主政治や人権思想に関連する記述箇所が多く、主権者教育の推進が可能である。</li> <li>・防災教育にかかわる内容が、本文のみにとどまらず、コラムや裏表紙の裏面にも豊富に記載<br/>されている。</li> <li>・近現代以降の新聞記事資料について、1文字1文字が鮮明に印刷されており読み取りやす<br/>い。</li> <li>・折り込み年表のデザインや色づかい、使用フォントなどが適切で見やすいものとなっている。</li> <li>・二次元コードが随所に効果的に配置されており、そのコンテンツ内容は多岐にわたっている。<br/>特に、地理的分野とのリンクについては、生徒の積極的な地図活用が期待できる。</li> </ul> |

中学校 種目名 社会(公民的分野)

発行者名 日本文教出版株式会社

| 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>・小单元ごとに「確認」を設け、学習内容の復習ポイントが明確である。</li> <li>・「情報スキルアップ」では資料活用などに必要な知識、技能を学習できる。</li> <li>・生徒がつまづきやすい事項は巻末の「語句の意味を確認しよう」で補足説明し、確実に定着<br/>できるように工夫されている。</li> <li>・1授業時間を見開き1ページとし、何を学ぶのかを「学習課題」で明確にし、右ページには「確<br/>認」コーナーを設け、基礎・基本的な知識・技能を確実に定着させる学習活動や、自分の考え<br/>を説明させる問いを提示して、習得した知識を用いて文章化、言語化できるようにしている。</li> <li>・「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けて、章末の「章の問いに答えよう」ではステップを<br/>踏んで様々な思考ツールを用いたり、話し合いを行ったりしながら、章の学習内容を振り返<br/>る活動が設定されている。</li> </ul> |

- ・見開きごとに、「確認」と「表現」の問いが示され、学習課題に対応している。
- ・「アクティビティ」のコーナーでは、グラフや表などの資料をもとに学び合いの活動を行い、より深く考えられるようになっている。
- ・「チャレンジ公民」のコーナーは、社会生活の中で起こりそうな課題に対して、まずグループで話し合い、次に自分はどのように考えるのか結論を出していくなど、「学び合い」の活動が明確である。
- ・各章の導入では、課題や問題を提起する内容の漫画が提示され、章の問いを確認した後の学習へ見通しが持ちやすくなっている。
- ・「公民＋α」というコラムでは、本文との関連や、さらに学習を広げたり深めたりする内容が紹介されており、章末の「まとめと振り返り」では、ニュースを取り上げ、興味を持たせる工夫をしている。
- ・章末の「チャレンジ公民」は、テーマに対して「自分ならどうするのか」という問いが設定され、社会参画への意識を高める内容となっている。
- ・本文中の用語に関連する説明が欄外にわかりやすい資料や図・写真等で掲載されている。
- ・各コーナーやコラムが整然とまとまっていて見やすい。
- ・ゴシックで強調された重要語句には、すべてにふりがなが付けられており、正しい読み方を習得できるよう配慮がなされている。
- ・二次元コードは、章のはじめにはポートフォリオに書きこみができるように、また授業時間ごとには小テストや関連動画を視聴できるように付けられている。

中学校 種目名 地図

発行者名 株式会社帝国書院

#### 採 択 理 由

- ・冒頭に地図帳の使い方が複数ページにわたり掲載され、地図帳の基本的な見方・使い方がわかりやすく解説されている。
- ・各ページに「主題学習」が設定されており、本時でつきたい力が明確であるため、既習事項だけでなく、新しい課題へ取り組みやすい構成になっている。
- ・巻末の「日本の領土」では、写真で領土の範囲や島の大きさを表すなど、正確な領土についての知識の定着を図るよう工夫されている。
- ・「本州中央部と五街道」「広島市中心部」「地図で考える持続可能な社会」など、歴史的分野や公民的分野に関わる内容を掲載し、地図と社会科全体の学習内容を結び付けて考えられるような工夫が多く見られる。
- ・「世界の生活・文化」に関する資料が充実しており、地形だけではなく、衣食住や文化、宗教に関するイラストや写真、それに伴う解説から地理的な見方・考え方を活用できるように構成されている。
- ・近畿地方に関連した内容に「琵琶湖・淀川水系の水利用」が掲載されており、滋賀県の地域学習にも有効である。
- ・「日本の気候」「日本の自然災害・防災」などの日本の地域的特色に関するテーマでは、各テーマに適した地図が選択されている。
- ・季節風のメカニズムや人口ピラミッドを各国と比較した図式を用いて、生徒の学びに向かう意欲を高めるよう工夫されている。
- ・「地図で発見」では、複数の資料を用いた問いが設定されており、生徒が主体的に調べることができるように促している。
- ・各都道府県の市町村のランキングや世界遺産や地形図など、生徒にとって親しみやすいテーマが掲載されている。
- ・巻末資料の「世界の統計」「日本の統計」では、統計の項目ごとの上位と下位が色分けされており、生徒にとって読み取りやすいものになっている。また、活用の頻度が高い人口等の比較的新しい統計資料が掲載されているため、子どもにとって使いやすい。
- ・資料で用いている地図やグラフが鮮明で、一目で捉えやすい。
- ・二次元コードを読み取ると、学習テーマごとに項目が見やすく配置されたサイトにつながり、授業者や生徒が調べたい内容を即座に探すことができるようになっている。

中学校 種目名 数学

発行者名 学校図書株式会社

| 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>・各ページにおいて、余白も適当であり程よくスペースがあり、見やすいレイアウトになっている。</li><li>・ICTによる視覚的サポート、補助が充実している。</li><li>・すべての節の終わりに「確かめよう」のページがあり、どのページを見返せばよいか記す等の工夫がされている。生徒自らが定着のために活用しやすい。</li><li>・「問題を見つける」「予想する」「解決する」「新たな問題を見つける」の流れに沿って、数学的活動が示されている。</li><li>・各章ごとに「深めよう」が1ページずつ掲載されていて、日常生活の中にある数学について考えるきっかけを作っている。</li><li>・「説明する力をつけよう」では、生徒が話し合えるような問題となっている。</li><li>・各章の始まる前のふり返りでは、既習内容を確認することができる。</li><li>・応用のさらに発展的な問題もあり、学びを深めやすい。</li><li>・巻末の「さらなる数学へ」のページには、日常生活の中の数学が紹介され、主体的に学ぶ姿勢を引き出している。</li><li>・「Tea Break」の中に数学史の内容が豊富に掲載されており、数学という学問への興味・関心を高める。</li><li>・章末問題が「基本」「応用」「活用」の3段階に分けられていて、個人のペースで復習できるようになっている。</li><li>・QRコードを読み取り、チャレンジ問題や解説を確認することができる。</li><li>・10種類の多様なデジタルコンテンツがあり、ICTによる動画なども興味をひきやすい。</li><li>・ユニバーサルデザインを意識した編集がされており、視覚的にやさしい。</li></ul> |

中学校 種目名 理科

発行者名 株式会社新興出版社啓林館

| 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>・他教科とのつながりを確認でき、教科横断的な学びにつながる。</li><li>・QRコードを読み取ることで練習問題に取り組めたり、実験手順や器具の扱い方の動画が見られたりする。</li><li>・資料の写真が大きくて、理解しやすい工夫が見られる。</li><li>・グラフのかき方、小数の計算のしかたが詳しく示されている。</li><li>・振り返りシートを合わせた「学ぶ前にトライ」(データ有)では、表現力を身につける工夫が見られる。</li><li>・「はてなスイッチ」では、思考力を高めるための疑問点が提示されている。</li><li>・「Action」では、学んだことを活用する場面、「Review」で振り返りの場がそれぞれ設定されており、思考を深めやすい。</li><li>・「探Q実験」では、仮説や実験について考える活動が設定されている。</li><li>・「思考力アップ」「動画でチャレンジ」では、思考力を高める問題が提示されている。</li><li>・「リトライ」によって学ぶ前と学んだ後とで比較ができ、単元による自らの学びが確認できる。</li><li>・「はてなスイッチ」「探Qのたね」「深めるラボ」では、学習への意欲を高める工夫が見られる。</li><li>・「お仕事ラボ」等のコラムが多く掲載されており、理科と日常生活のつながりについて考えられるよう構成されている。</li><li>・「みんなで探Qクラブ」では、自ら探求する場が設定されている。</li><li>・発表スライドのひな型が用意されており、取り組み見やすい。</li><li>・つまずきやすい問題の解き方が動画で解説されている。</li><li>・探Qシート(紙・データ)が用意されており、学びやすさにつながる工夫がされている。</li></ul> |

中学校 種目名 音楽(一般・器楽合奏)

発行者名 株式会社教育芸術社

| 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>・音楽を形づくる要素が明示されているページがあり、知識を整理して表現の技能へとつなげ生かしていけるよう配慮されている。</li><li>・各楽器の基本的な奏法や構え方がわかりやすく示されており、理解しやすいよう工夫されている。</li><li>・西洋の音楽史を扱う際に、日本の歴史と照らし合わせて考察できる。</li><li>・My Voice! に、歌唱時の技術的なことが詳しく載っており、たいへんわかりやすく、すぐに実践しやすい内容となっている。</li><li>・日本の音楽や世界の音楽についての掲載ページが豊富であり、イラストとともに図示されていてわかりやすい。</li><li>・教科書上にあるワークシートで、吹き出しの中に鑑賞のポイントが掲載されており、まとめ方や鑑賞のポイントがわかりやすい。</li><li>・器楽表現では、基礎をおさえながら表現を工夫するためのポイントが文章と図の両方を用いて細かく示されている。</li><li>・現在活躍している著名な音楽家を掲載し、興味・関心をもちながら主体的に学習を進めることができるよう工夫されている。</li><li>・郷土の祭や芸能を受け継いでいく中学生の姿を写真を用いて紹介し、より身近な音楽として親しめるように工夫されている。</li><li>・世界地図上で世界の諸民族の音楽を紹介し、それらが親しまれている国や地域の位置関係を確認した上で、楽器について理解できるようにし、子どもの興味が広がるよう工夫されている。</li><li>・歌舞伎とオペラの比較鑑賞など、さまざまなジャンルの音楽に親しむことができ、生涯にわたって幅広いジャンルの音楽に親しむきっかけとなる。</li><li>・歌詞に登場する植物や風景を写真で紹介し、子どもがイメージしやすいように工夫されている。</li><li>・諸外国の音楽を扱う際に、その国や町の場所と共に町の景観を掲載し、視覚から捉えられるように工夫されている。</li><li>・各ページにQRコードが付いており、生徒がタブレット等を使用し、より身近に音楽とふれ合えるように工夫されている。また、QRコードを読み込めば、パート別の音源にすぐにアクセスできるため、生徒が自主練習する際にもたいへん取り組みやすい。</li></ul> |

中学校 種目名 美術

発行者名 開隆堂出版株式会社

| 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>・題材ごとに「学習の目標」が記載されており、身につけたい資質・能力が生徒にとってわかりやすく示されている。</li><li>・「CONTENTS」という2次元コードが設けてあり、動画の視聴を通して作品の制作や作品鑑賞に関する知識を身に付けることができる。</li><li>・『知識・技能』欄のなかで、表現活動に活かすことができる事項がまとめられている。</li><li>・『美術の用語』という欄で、技法や作品に関する知識を数多く紹介している。</li><li>・一題材が基本4ページで構成されており、最初の鑑賞でそれぞれの作品の良さを味わい、次に発想を広げて思考を深め、構想を練る、という流れで表現と鑑賞の指導の関連を図りながら学習を進める構成となっている。</li><li>・構想を立てるところが図解や吹き出しでヒントとなることが表現されておりわかりやすい。また、自分で作った花器に花を生けるなどの表現活動の場面が示されている。</li><li>・巻末の学びの資料では、美術の学びを広げることができる題材が設定されている。</li><li>・美術の授業の内容が生活や社会と関わっていることに気づかせるための文言が多く見られ</li></ul> |

- る。SDGsの活動や豊かな社会の創造につながっていることを意識しやすいように関連コラムを設けて紹介している。
- ・美術1では領域の最初に「扉」のページが設けられ、学習に向かう姿勢を生徒に考えさせている。
  - ・題材ごとに「学習の目標」欄を設け、題材を通して身につけたい資質・能力を3つの目標として分かりやすく示している。また「～主体的に取り組む。」といった言葉が繰り返し使われていることで、目標とすることがより明確になっている。
  - ・巻末に「学びの資料」が数多く設けられており、生徒が活用することで主体的な学びにつなげていくことができる。
  - ・題材の中で、生徒が協働して学習する内容が多く設定されている。
  - ・装丁に凝っているので、手に取って触れてみたいものになっている。画集として後々まで残したくなる。
  - ・『学習の目標』のアイコンがイラストではなく文字(知・思・学)で表現されていることが分かりやすさにつながっている。
  - ・題材ごとについている二次元コードを活用することで、主体的な学びの支えとなる。
  - ・「はじめに」では題材についての説明があり、学習内容の確認がしやすい。関連する用具・技法についての動画や、生徒作品を数多く見ることもでき、発想・構想の手だてとなる。
  - ・共通のキャラクターによる単文の吹き出しにより、「表現」や「鑑賞」の方法に関するアドバイスや、深い学びへと導く発問などが端的に提示されている。

中学校 種目名 保健体育

発行者名 東京書籍株式会社

#### 採 択 理 由

- ・本文のすぐ右側に関連資料や写真等が掲載されていてわかりやすく、活用しやすい。
- ・心肺蘇生法等の実習がQRコンテンツの動画でわかりやすく解説されており、動作をイメージして技能を習得しやすい。
- ・各章のまとめにデジタル教材として「章末問題」があり、知識の定着を確認することができる。
- ・「巻末スキルブック」が添付されており、止血法や心肺蘇生法などの説明がわかりやすく、実習に使いやすい。
- ・「見つける」「課題の解決」「活用する」「広げる」という構成により、主体的に学びを進めるとともに対話と思考を促し、より深く学べるよう工夫されている。
- ・生徒に問いかけるように「学習課題」が記載され、さらに各学習項目における「？」により思考を促す工夫がされている。
- ・1単位時間のまとめには、「活用する」として学びに関して日常生活を振り返り、意見交流しやすい問いかけが設定されている。
- ・健康や安全への取組に主体的、協働的に活動できるように事例提示や問いがなされている。
- ・「広げる」で日常生活との関わりを具体的に示すことで、今後の生活での実践的態度を高めるよう工夫されている。
- ・運動やスポーツへの多様な関わりを文字と写真で示し、個に応じた主体的な関わり方を考えられるようになっている。
- ・学習のまとめに「日常生活に生かそう」があることで、学びの活用への入り口となっている。
- ・充実したQRコンテンツの動画により、思考の整理やシミュレーション等を行い、楽しくかつ深く学べるよう工夫されている。
- ・本文が端的にまとめられていることで、ポイントを押さえて読みやすく、資料との関係もわかりやすく整理されている。
- ・各ページの固定化した定型のデザインや色遣いにより、見やすく落ち着いて学びに向かうことができる。

中学校 種目名 技術・家庭(技術分野)

発行者名 東京書籍株式会社

| 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>・エネルギー変換効率について詳しく記載され、エネルギーの変換がSDGsにつながる意図が読み取れる。</li><li>・各ページに学習のキーワードが記載され、学習目標と振り返りの要点が絞りがやすく、知識に関する内容と技能に関する内容がわけてまとめられており、必要な内容を探しやすい。</li><li>・知識としての用語が太字で記載され、図が知識の補足として十分な役割を果たしている。</li><li>・「技術のとびら」のページにおいては、各分野の各章で評価、改善・修正について考える工夫がされており、「資料」では社会や生活との関わり、必要性や危険性などをわかりやすく記載している。</li><li>・「学習のまとめ」では用語が整理されており、考えを深め、生活に生かせるよう段階的に学習に取り組める構成になっている。</li><li>・各編の最終章を問題解決の章とし、自分の考えを整理しやすいように構成している。</li><li>・作業工程等が写真や図で示されわかりやすく、作業の内容や思考を促すシーンでは、いずれもメリット・デメリットについて触れられており、自ら考えながら作業しやすいように工夫されている。</li><li>・「問題解決例」や「解決策の構想」では、テーマごとに思いや理想について実例を出して解説され、思考のイメージが持ちやすくなっている。</li><li>・「振り返ろう」では学習内容をまとめ、さらに学習を深められるよう工夫され、課題や展望などの未来に視点を向けたビジョンが記載されている。</li><li>・「技術の匠」のページでは学習してきた技術を体現している人の意見や思いを記載しており、より学びたいという気持ちを喚起させる。</li><li>・材料と加工の技術の分野では問題解決の工夫や課題の設定のページが多くあり、興味をもって取り組める工夫がされている。</li><li>・各編のタイトルページには、社会からの要求、安全性、環境負荷、経済性の視点から技術の見方・考え方について考えさせる工夫がされている。</li><li>・巻頭に「学習の流れ」やデジタルコンテンツへのQRコードの紹介、学習を広げるDマークがあり、探求的な学びを喚起させる工夫がされている。</li><li>・QRコードコンテンツでは動画やノート形式のプリント、評価等学びを深める工夫がされており音声も聞きやすく、容易に家庭学習をすることができる。</li><li>・単元毎に目標と学習内容が明記され、生徒の学習目標が立てやすく、また学習内容を振り返りやすい。</li><li>・「技術の工夫」のコンテンツには、技術科の学びと社会の関連、先人の知恵や危険性など様々な豆知識が記載されている。</li></ul> |

中学校 種目名 技術・家庭(家庭分野)

発行者名 開隆堂出版株式会社

| 採 択 理 由                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>・「調理方法Q&amp;A」では、生徒が実際に疑問に思うことを取り上げ、答えることにより、知識として定着しやすくなっている。</li><li>・野菜の切り方の動画では、右利きと左利きの両方の動画が全てにあり、左利きの生徒もわかりやすくなっている。</li><li>・ページの下には、生活メモが掲載されるなど詳細に書かれており、日々知識が増えるように工夫されている。</li><li>・QRコンテンツでは様々な動画があり、特に幼児の様子動画は細かく載っており、生徒の確実な理解につながるように工夫されている。</li><li>・衣生活の製作では、製作の説明が中学生にもわかりやすくなっており、作業工程も作りやすく工夫されている。</li></ul> |

- ・「防災に備える」では、わかりやすいイラストやハザードマップなどを使って、実践できる知識や技能を得られるようになっている。
- ・導入部分が考えやすい内容で、吹き出しがあり、主体的に学習活動に取り組める工夫がされている。
- ・発展のページがあり、より学習内容を深めることができる。
- ・調理の実習例のページのQ&Aでは、生徒が疑問に感じやすいことをわかりやすく説明しており、主体的に学びが深められ、思考力の育成につながる。
- ・防災や環境の観点や例が豊富で、実践的に生活に生かせる内容になっている。
- ・学習のまとめや生活の課題と実践では、手順がわかりやすく、例においても身近な内容で生徒の関心を高める内容である。課題発見、解決的な活動のイメージがしやすい。
- ・家族・家庭や地域とのかかわりの内容を教科書の巻頭に配置し、多様な人々が地域で暮らしていることや、誰もが暮らしやすい社会を構築する必要性に気づかせる内容となっている。
- ・日本各地の郷土料理やおせち料理について説明するとともに、中学生の家庭実践例を掲載するなど、実践を促す内容となっている。
- ・他教科や小学校での学習内容との関連については、マークで示し、視覚的に理解できるようになっている。
- ・自立と共生についての概念が理解しやすいように、具体的な体験談を紹介し、授業の中で取り上げやすい工夫がされている。
- ・さまざまな社会問題に関連する用語について取り上げ、誰もが認め合い尊重し合えるような社会の構築を目指す視点を重視している。
- ・全面的写真資料や実物大の写真資料が多く使用されている。
- ・適度な余白があり、文字の大きさも適正で、全体的にやさしい色使いで、見やすい。
- ・シンプルに学習内容がまとめられている。
- ・右利き用と左利き用の両方の動画が準備されており、多様な生徒に対応できる。
- ・製作の手順など、押さえておきたい基本的な内容がわかりやすく説明されている。

中学校 種目名 英語

発行者名 東京書籍株式会社

### 採 択 理 由

- ・新しく文法を学ぶ際には「聞くこと」「話すこと(やりとり)」「書くこと」等、十分に活用し、定着を図ることのできる構成になっている。
- ・各単元の導入で、聞く活動がある。その単元のテーマやその単元で学習する言語材料を把握することができる。
- ・文法配列が工夫されており、1年生ではbe動詞・一般動詞・疑問詞の取り扱いがていねいである。また、2・3年生では本文が比較的短いPart1・2に、より重要な文法が配置され、長文パートであるRead and Thinkでは、読解に注力できるよう軽めの文法が配置されている。
- ・各単元後半の「Read and Think」では、生徒が段階的に長文を捉えられるように、概要をつかむ→詳細をおさえる→自分自身について考えるという3つのステップが設けられている。
- ・各単元末の「Unit Activity」では、その単元で学習したことを使って、目的・場面・状況をふまえて話す・書く活動が設けられている。
- ・各学期末の「Stage Activity」では、聞く／読む活動から始まり、自分の考えや気持ちを整理したり交流したりしながら、最終的には発表や議論をするという5領域の統合的な活動が組み込まれている。
- ・学期ごとに設定されている「Stage Activity」では、各単元で学んだことを生かして自己表現活動に取り組める形式になっていて学習しやすい。
- ・SDGsを自分事として考える題材が「環境、日本の伝統・文化、異文化理解、国際社会、今日的課題など」と幅広く、生徒が興味を持つことに加え、目的意識を持って取り組むことができる。
- ・小学校の学習のページで基本的な学習内容を配置するとともに、各ページにおいて小学校で使用した語彙や会話例を非常に見やすいレイアウトで示している。
- ・本文の語彙数が各ページに示されており、「CAN-DOリスト」などをもとにした学習を進めや

すい。本文1ページに示される語彙数を、学年ごとにバランスよく増やしている。  
 ・QRコードでは、語句や本文の音声、本文の1文ごとの音声を聞くことができ、文法等の解説動画も用意されている。デジタル教科書では、音声再生機能などを備えたうえ、学び方や異文化に関する資料動画が用意されている。

中学校 種目名 道徳

発行者名 あかつき教育図書株式会社

# 採 択 理 由

- ・道徳の定番題材から、人権問題や情報モラル、SDGsなど、新しく現代的な題材まで、幅広いテーマで深く考えられるように工夫されている。
- ・「いじめを考える」「情報モラル」「キャリア」「共に生きる社会」の現代的課題については2～3つの教材をまとめて学習できるようユニットが組まれており、テーマに沿って多面的・多角的に考えられるよう、関連性の高い内容項目を扱った教材が配置されており、3年間継続して学習できるよう工夫されている。
- ・「スマートフォン依存度チェックシート」など、今の自分を客観的に見つめる資料があり、題材を深く考えるきっかけになっている。
- ・全ての学年で「Thinking」というコラムが掲載されている。補助教材として、授業の終末や学習後に読むことで、道徳的価値の理解を深める工夫がされている。
- ・「自分を見つめて考える」「考えを深める」そして「自分との対話」の問いを通して、自分の考えをまとめることができる。
- ・感動教材や、実話をもとにした人物教材、直筆の文など、生徒の心を揺さぶるような読み物教材が多く、「考えたい」「語りたい」という意欲を喚起できるように工夫されている。
- ・各学年3つずつ掲載されている「MY PLUS」のページでは、体験的な学習である役割演技の設定や問題解決のための話し合い活動が提示され、生徒の多様な考えを生かすための言語活動が設定されている。
- ・教材の終末には、「いろいろな見方で考える」または「自分を見つめて考える」という欄があり発問が用意されている。学んだ道徳的価値について多面的・多角的に考えたり、自分とのつながりについて考えたりできるよう設定されている。
- ・巻末に「学習の記録」のページがあり、学期ごとに振り返り、自身の行動変容につなげ、自身の成長を感じたり、教師が記述内容から成長を見取ったりすることができる。
- ・毎学年、最初の題材が自分を見つめる内容となっており、自分の生き方を考える機会となる。
- ・すべての教材に「自分との対話」の欄があり、自分自身を振り返って考えることができるように工夫されている。また、自分事として考え、実践につなげることができるような問い方になっている。
- ・「Thinking」のコーナーでは、様々な意見に触れることができ、自分の考えをさらに深めることができる。
- ・レイアウトが見やすく、文字の字体にUDフォントを使用し、全体的に読みやすいように工夫されている。
- ・10教材程度の読み物に二次元コードが付いており、その資料・動画によって教材の内容についての理解を補うことができる。また、導入動画、終末動画、資料動画と分けられており、授業で使いやすい。
- ・絵や写真が、思考をするうえで必要な場面に適切に配置されている。また、教材によっては地図や補足説明を入れるなどの工夫がされている。また、生徒が理解しやすく読み応えのある教材が多い。
- ・ピクトグラムが使用され、何に関するテーマか理解しやすい。