

# 美術工芸部門

審査員：安田 佳代 先生

京都府出身 甲賀市在住

1972年 日本現代工芸美術展 初入選  
1977年 日展 初入選  
1987-99年 現代女流美術展 招待出品  
2001年 日本現代工芸美術展 40回記念賞受賞  
2002年 日展 特選受賞  
2005年 日展 特選受賞  
2009年 MIHO MUSEUM 秀明文化賞受賞  
2014年 改組 新 第1回日展 審査員  
現在 一般社団法人現代工芸美術家協会 本会員  
公益社団法人日展 準会員  
甲賀匠の里 陶芸教室 指導

## <総 評>

色々な分野があり、それなりに訴えられる力強い作品でした。  
今後の作品を楽しみにしています。



## ■ 市展賞 ■

<滋賀県芸術文化祭奨励賞>

「森のしじま」 北村 久美子

形に動きがあり、釉薬もよく焼きあがった作品です。



■ 特選 ■ <近江同盟新聞社賞>  
「切り絵2014青森弘前ねぶた」  
山本 勝彦

力強く、技術面においても大変するどさを感じます。



■ 特選 ■ <エフエムひこね賞>  
「宙瑠」 舟越 一生

漆の模様が形を良くしている作品です。



■ 特選 ■  
<彦根みずほライオンズクラブ 会長賞>  
「錦秋」 伊藤 美子

形体と色合いと模様が調和され落ち着いた作品です。



■ 無鑑査奨励賞 ■  
「海皿」 いとう けいろう

漆での表現がおもしろく今後の作品を期待しています。

# 美術工芸部門

展示場所：第3研修室（メッセホール棟 2階）

展示No	賞	題 名	氏 名	備 考
1		黒 釉 掛 花 入 れ	佐々 哲三郎	
2		か ご 盛 り い ち ご	廣 野 恭 子	委 員
3		花 器 「 山 河 」	廣 田 長 弘	
4		彦 根 の お 濠 は …	川 端 澄 代	委 員
5		琥 珀	西 沢 弘 美	
6		秋	藤 田 博	
7		花 器 「 深 緑 」	福 永 威	
8	佳 作	帆 船 模 型	松 本 正 忠	
9		「 落 穂 拾 い 」 ミ レ ー 作	谷 本 佳 代 子	
10		真 夜 中 の パ ー テ ィ ー	木 伏 登 志 子	
11		ぼ た ん 色 々	安 田 香 代 子	
12	特 選	切り絵2014青森弘前ねぶた	山 本 勝 彦	近江同盟新聞社賞
13	佳 作	変 り ゆ く 季 節	古 野 信 子	
14	無鑑査奨励賞	海 皿	いとうけいろう	無 鑑 査
15		桃 の 節 句	中 島 暉 枝	
16		水 辺 の 景 色	近 藤 幸 代	
17		練 り 込 み 銘 々 皿	若 林 千 穂 子	
18		文化刺繍「AKIさん」	古 川 勇	
19		夕 風	澤 村 美 津 子	
20		心 の 叫 び	石 田 正 志	
21		妖 艶 玉 三 郎	秋 口 亭 々	
22		光 り と 影	平 田 昭	
23		加 獲 之 争	吉 田 文 彦	
24		漆 紅 葉	古 川 良 江	
25		黒 う さ ぎ	井 上 禎 子	
26		晩 照	藤 野 圭 世	
27		信 楽 の 遺 産	吉 田 佐 代 子	
28		折 り 鶴	田 井 中 新 次	
29		鹿 の 角 の 兜	山 口 四 郎	
30		鳥瞰 Bird View	長 谷 川 幸 子	無 鑑 査

展示No	賞	題 名	氏 名	備 考
31	佳 作	蒂 付 扁 壺	小 杉 明 生	エフエムひこね賞 審 査 員
32	特 選	宙	舟 越 一 生	
33		花 束 の ゆ く え	安 田 佳 代	
34		黒 土 掛 菖 蒲 彫 絵 鉢	山 本 忍	彦根みずほライオンズクラブ 会長賞
35	特 選	錦	伊 藤 美 子	
36		涙	樋 口 照 美	
37		お 正 月 の 祝 い 膳	近 藤 秀 明	
38		春 の 妖 精 「スプリング・エフェメラル」	菖 蒲 池 周 子	
39	市 展 賞	森 の し じ ま	北 村 久 美 子	

