

第25回 ひこね第九オーケストラ Summer Concert

2025
6.22SUN

14:00 開演 13:00 開場
ひこね市文化プラザ
グランドホール

指揮 関谷弘志



組曲『火の鳥』

(1919年版)

I. ストラヴィンスキー

交響曲第2番

A. ボロディン

組曲『仮面舞踏会』

A. ハチャトゥリアン

入場料: 1,000 円 (全席自由)

チケット販売: 2025 年 4 月 20 日より

販売場所: ひこね市文化プラザチケットセンター / 滋賀県立文化産業交流会館

／平和堂 ビバシティ彦根・アルプラザ彦根・アルプラザ長浜

主催: ひこね第九オーケストラ お問い合わせ先: 090-9551-4071 (事務局 佐々木)

後援: 彦根市・彦根市教育委員会 / 朝日新聞大津総局 / 読売新聞大阪本社 楽譜協力: JAO ミュージックライブラリー

パリ・エコール・ノルマルのフルート科を卒業。

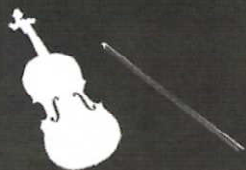
大阪センチュリー交響楽団（現日本センチュリー）のフルート奏者を務めた後、指揮を志し東京音楽大学指揮科を卒業。仙台フィルハーモニー管弦楽団の副指揮者、オーケストラアンサンブル金沢の専属指揮者、同志社女子大学教授を歴任。リスボン国際指揮者コンクール、黒海指揮者コンクール入賞のほか、プロコフィエフ国際コンクール、カトヴィツェ国際指揮者コンクールなどでも受賞。

現在までに、ロシアシンフォニーオーケストラ、リスボンポルトガルタンオーケストラ、ハイファシンフォニー（イスラエル）、ポーランド放送響など海外のほか、東京都交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、日本センチュリー交響楽団、大阪市音楽団、広島交響楽団、九州交響楽団等、国内の主要オーケストラに多数客演。

指揮：関谷弘志 Hiroshi Sekiya



ひこね第九オーケストラ Hikone Daiku Orchestra



当団は1997年12月、ひこね市民手づくり第九演奏会に向け結成されました。

1998年12月に第1回の演奏会、翌年には彦根における第2回ひこね市民手づくり第九演奏会とベルリン第九演奏会を成功させました。

2000年夏には、オーケストラ単独でのサマーコンサートを開催し、その基盤を固めてまいりました。

メンバーは学生からシニアまで幅広い年代の団員で構成されています。毎回著名な指揮者をお迎えし、本格的な演奏を目指しています。これからもひこね市文化プラザを演奏拠点とし、彦根の音楽文化の発展に寄与していきたいと考えております。皆様の応援をよろしくお願いします。

ひこね市文化プラザ 〒522-0055 滋賀県彦根市野瀬町 187-4

◆会場アクセス

JR 南彦根駅西口より 湖国バス 県立大学線 県立大学行き「ひこね市文化プラザ」下車

JR 彦根駅西口より 湖国バス 三津屋線 三津屋行き（開出今経由）「文化プラザ口」下車徒歩4分

および 湖国バス 三津屋線 市立病院経由三津屋行き「松田団地北」下車徒歩8分

名神高速道路 彦根ICより 約25分



地図はこちらより
ご確認ください