

国宝 彦根城

春

樱花烂漫

彦根城与樱花相融合的绝妙之美

夏

深绿悠々

深绿环绕，美中更显威容……

秋

红叶游山

被秋色渲染的城楼别具风味，释怀

冬

薄雪凜凜

寂静的世界不断蔓延，白色的面纱笼罩着城堡，

吸引游客的历史和浪漫的古城

彦根城是位于JR彦根站西部的绿色山丘上的白色天守，并有以二重护城河包围的城郭，它几乎保留了其原始的古城之姿，同姬路城等闻名天下的名城不相上下。特别是映于月色之下的彦根城更是美丽，被列为琵琶湖的八景之一。这座城楼，通过初代藩主井伊直政的嫡子·直继和直孝花了将近20年的时间建造而成，于元和8年（1622）正式完工。之后，彦根藩井伊家拥有着三十万石领地的城楼，现今作为彦根的象征显示着其轩昂雄姿，让人流连忘返。彦根城拥有着不可思议的魅力，是充满着悠久历史和浪漫的古城·它将带你走入遥远的江户时代。

直弼的埋木舍时代

直弼是文化12年（1815）10月29日，11代（14代）藩主直中的第14个儿子，出生于槻御殿（现在的玄宫乐园）。由于没有机会成为别人家中的继承人和在家臣中寄养等机会，随着父亲的去世，而离开槻御殿搬入面向中护城河的尾末町的小宅院里。

直弼吟咏了一首和歌，即「世の中をよそに見つつも埋もれ木の埋もれておらむ心なき身は」（大意：且观世道沧桑，埋木草舍难觅吾心）。自命大宅院名为「埋木舍」。无可奈何地准备一生在埋木舍度过的直弼，在失意期间也都是全身贯注于禅·国学以及和歌·能与狂言（日本能乐幕间所演的一种古典滑稽剧）·居合（日本武艺的一种）·茶道等「毕成之业」。32岁时，因兄长直元的病逝出乎意料地成为太子，35岁时上任藩主。

之后，作为大老签署了《日米友好通商条约》。但于2年后的万延元年（1860）3月3日，在江户城樱田门外被攘夷派袭击，终其年仅46岁的一生。

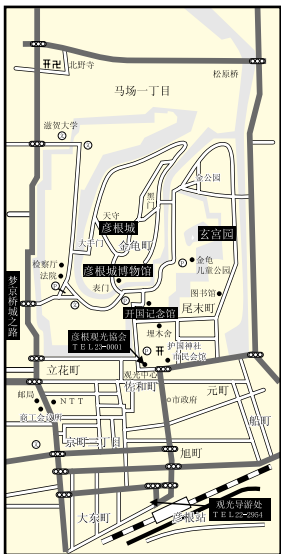
反映当时风貌的埋木舍。宅内还保留着澍露轩茶室。



在面向内护城河的金龟儿童公园内立了一座「井伊直弼铜像」。在旁边还立了一块「花的生涯纪念碑」。

提起彦根最有名的历史人物，怎么说都是井伊直弼。江户末期，作为引领日本开国的^{大志}藩閥^魁，其彦彦根^の青春时光更是意味深长。

好像花一般的人生——井伊直弼被称之为「开国之父」，在彦根度过了他的青春年华。



樱田门外事变2个月前画的「井伊直弼画像」。将自认为不错的和歌献给了清凉寺。

发行 彦根市教育委员会文化财课
〒522-0001 彦根市尾末町1-38
TEL 0749-26-5833
FAX 0749-26-5899
制作 / 榎永昌堂印刷



