

世界遺産に登録されるための条件は？

- ①価値
<2〜3P>
証明が
できている
- ②保存
<4P(下記)>
管理・体制が
できている
- ③活用
<5P>
まちづくりの
取り組み

世界遺産とする範囲(赤い枠内)は、中堀から内側と埋木舎を含めた範囲で、文化財保護法や市の文化財保護条例に基づいて保護・管理を行っています。

世界遺産を守るための範囲(青い枠内)は、城下町や琵琶湖を含めた範囲です。市はこれまで、都市計画法や景観法などにより、彦根城と調和した歴史的な景観を守り、市民の暮らしと共存した環境を保全してきました。今後は、世界遺産のあるまちとして、さらに良好な環境が確保できるよう取り組みを進めます。



彦根城の世界遺産登録って今どうなってるの？

- ①国内の世界遺産暫定一覧表に記載される
- ②登録条件を満たすための作業(研究・整備など)
- ③推薦書素案を作成する
- ④国に推薦書素案を提出する
- ⑤国で推薦を決定 → ユネスコへ推薦書を提出する
- ⑥専門機関が現地調査&評価を行う
- ⑦ユネスコの世界遺産委員会で登録の可否を決定！

※彦根城は、昨年、推薦書素案を提出し、国内推薦を受け、2024年の世界遺産登録を目指していました。現在、国際情勢の混乱と佐渡島の金山の登録工程に遅れが生じたことからスケジュールが不透明になっていますが、市は県と一緒に世界遺産登録の早期実現に向けて作業を進めています！



彦根城を守り伝えるために

様々な取り組みを行っています♪

PR 動画作成



世界遺産登録に向けて、さまざまな動画を作成しています。



世代間学習



城下町にある小学校の児童と大学生が、彦根城の世界遺産登録のために自分たちができることを話し合うなど交流しています。

市民参加の写生大会



約60年間続いている写生大会。多くの市民が家族やグループで参加し、小さな子どもからお年寄りまでが彦根城に親しむ機会となっています。

意見交換・応援 1000人委員会

市民、行政、企業、有識者が一体となって、情報交換を行い、彦根城の世界遺産登録を応援する団体です。hikone-wh@ma.city.hikone.shiga.jp (QRコード)へお申し込みください。

1000人委員会
会員募集中！



広報ひこねで見てね♪ 毎号連載しています！



彦根城が世界遺産になったら 彦根のまちって、どうなるのかな？

→彦根城の価値を活かして

SDGs な まちづくり ができる！！

(持続可能)



若者に聞いてみた

中学生にインタビュー！



彦根市立南中学校 2 年生
武田 彩暉 さん

世界遺産のあるまちづくりについて、みんなで語り合う「らぶひこ会議(彦根市シティプロモーション戦略推進委員会主催)」に参加。

Q. らぶひこ会議に参加したきっかけは？

地元を調べるフィールドワークの授業で、私は銀座商店街に行って、「彦根って良いところあるな」「もっと知りたいな」って思ったのがきっかけです。

Q. 彦根城へ行ったことある？

小6の最後らへんに「どこか行く？」ってなって「彦根城行こか！」って、友達と遊びに行ったことがあります。電車で行って、コンビニでご飯買って(城山の)上で食べたり、キャスルロードでお団子を買ってみんなで食べたりしました。

Q. 彦根市の好きな場所を誰かに紹介するならどこ？

大正時代がテーマの四番町スクエアや、昭和レトロがかわいい銀座商店街、江戸時代を感じる彦根城。徒歩圏内で、自分が生まれる前の時代をそれぞれ感じられるので好きです。なんか懐かしさがある。

Q. 彦根城が世界遺産登録されたら、彦根はどんなまちになってほしい？

「彦根なんか何もないやん」って思う人もいるかもしれませんが、彦根城の世界遺産登録を通して、まわりの商店街とかがもっと盛り上がってほしい。彦根にはせっかく良いものが多くあるので「今あるところ」を活かして、京都に並ぶくらいの観光都市になって、「ええなあ〜」って言われる彦根になってほしいです。

Q. そんなまちになるために、中学生の自分たちでもできることってあると思う？

自分がちょっとでも知ってることを、楽しみながら、友達とかに広げていけたらいいなと思って。最近友達を誘ってBIWAKO ビエンナーレに行き、商店街や彦根城などを一緒に回りました。会場の1つ「山の湯」をLINEのアイコンにしたら、「え、それどこ？楽しそうやな〜」とか送ってきてくれた子もいたり。そうやって繋がっていけるんじゃないかなと思います。

彦根城世界遺産登録推進室
室長補佐 三尾 次郎