ときの玉手箱 ～博物館からのメッセージ～

第190回

彦根藩主の外出記録 ―「御出留」―

「彦根藩井伊家文書」（重要文化財、彦根城博物館蔵）に、文化9年（1812）の「御出留」という古文書が伝わっています（写真）。「御出留」は藩主側近である側役が記した彦根藩主の外出記録です。藩主が暮らした表御殿（現在の彦根城博物館）での行動を側役が記した「側役日記」と対となるものです。

▲文化9年11月18日における井伊直亮の鷹狩りの記事（「御出留」より）

文化9年6月、この年の2月に藩主となった井伊直亮が彦根に帰国し、翌10年4月に江戸に参勤するまでの10か月間を彦根で過ごしました。青年藩主直亮の19歳から20歳にかけての時期です。「側役日記」は6月から12月までの期間のもの、また「御出留」は6月から翌10年4月までの期間のものが残っています。

「御出留」には、井伊家の菩提寺である清涼寺などの寺社への参詣を除いた外出が記録されています。外出は、10か月間で合計56回。月別の内訳は、6月3回、7月7回、8月6回、9月6回、10月6回、11月6回、12月6回、正月2回、2月5回、3月5回、4月4回となっています。外出の目的は、6月から10月上旬までが川辺での釣りや琵琶湖での大網、10月上旬から翌年4月までが鷹狩りが多く、9月には「里根御山」での松茸狩り、2月には、鳥居本宿方面や八重練村（現多賀町）での鹿狩りなどが見られます。鷹狩りは、単なるレジャーではなく、将軍から拝領した鷹で鴨と雁を獲り、将軍に献上するという重要な儀礼を伴うものでした。行動範囲は、城下町から出て周辺の村方や琵琶湖の内湖を巡ることが多いのですが、北限は朝妻川、南限は愛知川堤でした。

これらの場所を巡るときの直亮の移動方法は、駕籠と馬、船、歩行でした。この中でも、船を巧みに使い、琵琶湖の内湖を往き来する点に、湖に隣接する地域の特徴があります。例えば、文化9年11月18日の鷹狩りによる外出の順路は次のようなものでした。午前7時頃に表御殿を出発した直亮は、槻御殿前にあった内堀の「御花畑御舟着」から船で「内海」（松原内湖）に行き、「三丸葭」を巡り船から鷹狩りを行い、その後、船で城下の南西側に移動し、大藪村内を巡り、さらに南下し、八坂村、三津屋村の「野田」（内湖の沼地のこと）を経て、須越村まで行っています。この時は船で表御殿まで帰りましたが、巡礼街道や朝鮮人街道を陸路で帰る場合もありました。

また、「御出留」には、「古城山」（佐和山のこと）や高宮川原に置かれた鉄砲の練習場である「丁場」や、野田山村などにある家老クラスの藩士の屋敷である「別所」などに赴いた時の様子も記録されています。これらの記事は、城下町郊外にある藩関係の施設やその使われ方を知ることができるものとして貴重です。

「御出留」からは、藩主の行動の詳細を復原できると同時に、彦根という地域の自然条件や風土と一体となって、彦根藩主独特の生活文化が形作られている様子を読み取ることができるのです。

（彦根城博物館学芸員　渡辺恒一）

写真の資料は、常設展示「"ほんもの"との出会い」で6月20日(水)から8月27日(月)まで展示しています（期間中無休）。

博物館だより

彦根城博物館　☎ 22-6100・FAX 22-6520
URL http://longlife.city.hikone.shiga.jp/museum/

開館時間　8：30～17：00（入館は 16：30まで）

テーマ展

6月22日(金)～7月24日(火)

「華麗なる調度－糟宮宜子愛用の品々－」

井伊家14代直憲の正室・宜子の調度を紹介します。有栖川宮家から井伊家に嫁いだ姫君が用いた華麗な調度の数々をご覧ください。

◀叢梨地花菱唐草蒔絵眉作箱

観覧料が必要です

ギャラリートーク「華麗なる調度－糟宮宜子愛用の品々－」
6月23日(土)　14：00～15：00
解説：彦根城博物館学芸員
※事前申し込みは不要です。当日、直接展示室1にお集まりください。

常設展示の名品

―常設展示の名品―

常設展示「"ほんもの"との出会い」では、譜代大名筆頭・井伊家に伝来した名宝を中心に80点あまりを展示しています。

6月18日(月)まで展示中

井伊直弼書状
松平頼胤宛て

安政6年（1859）、13代直弼が高松藩主松平頼胤に宛てた書状。武装して江戸に向かう水戸藩士らの動向を尋ね、問題解決を目指す大老直弼の姿を紹介します。

6月の休館日はありません。
※6月19日(火)～同21日(木)は展示替えのため、展示室を一部閉室しています。

文化プラザだより

ひこね市文化プラザ☎26-8601・FAX26-8602

チケットのお申し込み、お問い合わせは
チケットセンター　☎27-5200（9:00～19:00）
インターネットでも購入いただけます。http://bunpla.jp/

★★★ 注目のイベント ★★★

7月15日(日)　12:30～/17:00～（2回公演）　グランドホール

松竹大歌舞伎近松座公演　近松座三十周年記念

昨年、東日本大震災の影響を受け中止となった、近松座30周年記念公演。
今年、坂田藤十郎一家三世代の競演により、改めて開催します。
「曽根崎心中」や「夕霧名残の正月」など、豪華な演目にご期待ください!

指定　一等席7,000円　二等席5,500円　三等席4,000円
SP会員2,000円　【発売中】

7月22日(日)　14：00～　グランドホール

劇団わらび座「おもひでぽろぽろ」

「おもひでぽろぽろ」といえば、1991年の夏に公開されたスタジオジブリのアニメの名作。
わらび座の「おもひでぽろぽろ」は、スタジオジブリ作品初のミュージカル化となります。
その記念すべき「おもひでぽろぽろ」が彦根にやってきます!

指定　S席4,000円　A席3,500円
SP会員(S席のみ)2,500円　【発売中】

6月以降の催し

6月2日(土)　10：00～　メッセホール
「時代考証学会　第2回フォーラムin彦根」
地域と語る大河ドラマ・時代劇～歴史都市彦根からの発信～
自由　一般1,500円(昼食付)

6月16日(土)　15：00～　グランドホール
ワールド・ミュージック・トリップ vol.6
ハーモニカ・カルテット「スヴェング」fromフィンランド
指定　一般3,900円　WMT会員3,300円　SP会員2,000円【発売中】

6月17日(日)　11：30～／14：00～　グランドホール
<こどもちゃれんじコンサート>
しまじろう おとぎのくにの だいぼうけん
指定　1,900円　【発売中】
※3歳以上有料(3歳未満でもお席が必要な場合は有料)

6月23日(土)　16：00～　グランドホール
OEK♪ひこね　Cool Japan Concert episode.5
「クラシック×ジャズ ～American Selection～
鈴木織衛 & OEK with 日野皓正＋石井彰」
指定　S席5,900円　A席4,800円　学生席(バルコニー席)1,000円
OEK会員S席5,000円　A席4,000円　【発売中】

最新チケット発売情報

8月24日(金)　19：00～　エコーホール
ワールド・ミュージック・トリップ vol.7
多国籍バンド「アレ・メッレル・バンド」
指定　一般3,900円 WMT会員3,300円 SP会員2,000円【6月10日発売】

9月26日(水)　19：00～　グランドホール
「鼓童ワン・アース・ツアー2012～伝説」
指定　一般　1階席4,500円　2階席3,500円　【6月10日発売】

※SP会員…スチューデント・パスポート会員(登録無料の学生会員)
※WMT会員…ワールド・ミュージック・トリップ会員
※OEK会員…OEK♪ひこねサポーターズ会員

6月の休館日　4日(月)、11日(月)、18日(月)、25日(月)