

所蔵ビデオ・DVD一覧

No.2 ジェンダーを考える

番号	タイトル	内容	時間	企画
1	ジェンダーと家族 第1巻	ヌエック(国立婦人教育会館)・アドバンスコース第1弾。『ジェンダーから見る家族』桜美林大学助教授 船橋恵子さんによる講演。夫婦の関係を中心にジェンダーの視点から語ります。	43分	国立婦人教育会館
2	ジェンダーと家族 第2巻	ヌエック・アドバンスコース第2弾。『少子化・高齢化時代の家族』桜美林大学助教授 船橋恵子さんによる講演。子育てに置ける性別役割分業の問題点を中心に語ります。伊藤公男さんとの特別対談も巻末に収録。	54分	国立婦人教育会館
3	性別役割分業をこえて 第1巻	ヌエック・アドバンスコース第3弾。『歴史と文化の中の男と女』大阪大学教授 伊藤公男さんによる講演。「働く主夫」宣言をした伊藤さんが日常生活を語り、多様な性やジェンダーについて熱く語ります。	45分	国立婦人教育会館
4	性別役割分業をこえて 第1巻	ヌエック・アドバンスコース第4弾。『男と女もフリースタイルの時代』大阪大学教授 伊藤公男さんによる講演。性別役割意識がどのように形成されるか、職場・家庭・学校をめぐる、この問題を語ります。船橋恵子さんとの特別対談も巻末に収録。	51分	国立婦人教育会館
5	桂文福の巷談 男と女のお断	家庭・職場・地域で「女は・・・」「男は・・・」と疑問に思ったことはありませんか？ある夫婦の視点からとらえたジェンダー劇場に桂文福が解説を加えます。	23分	滋賀県
6	プッシュ！	中学校で陸上部をやっていた加奈が、高校に入ったある日「私、相撲部に入る！」と宣言。・・・ドラマを通して身近な暮らしの中での気づきの芽を広げることがねらいです。	28分	滋賀県男女共同参画課
7	加恵・女の子でしょう！	加恵とミノルの芸術家カップルは共に表現者としてスタートした。しかし、制作を重ねるうちに2人の間に様々な問題が生じてくる。プロジェクターを使った斬新な映像技術で描く。	47分	
8	ナオミさんはふたり前！？	仕事をしながら子育てをするナオミさんと彼女の10歳になる娘の生活と心の交流を、娘の視点を通して描く。女性が働く時に生じる問題を改めて問い直す作品。	20分	学研
9	ジェンダー・フリー	男女混合名簿など、様々な形で男女平等教育を考える。	37分	東京女性財団
10	MISS OR MYTH？	アメリカのミス・コンテストを1920年までさかのぼって歴史的な流れを見ながら、1980年代のミス・コンテストの賛成派・反対派の意見を公平な立場で検証する。	60分	ビデオドッグ
11	何でもなれるゾ！ 女の子 男の子	現役の働く女性のグループが、様々な場所で働く人々の姿をビデオにしました。中高生が自分自身の可能性を探る参考となる興味深い作品。	25分	ワーキング・ウーマン

12	よし！僕がやる	痴呆症になり始めた祖父と、孫である少年の姿を通して、若い者と高齢者が共に生きる大切さを理解し、その心構えを考える。	38分	
13	プロジェクトX 「女たちの10年戦争」	働いて生きる一女性の人生設計と覚悟を大きく転換させた男女雇用機会均等法。制定までには険しい道のりがありました。当時の苦労がNHK「プロジェクトX」でドラマティックに再現されました。	30分	
14	「語りはじめた女性たち・・・」	長い間、性犯罪の被害を受けた女性たちは、口をつぐんできました。日本人男性と結婚したフィリピン女性、セクハラやDVを受けた女性たちが、語り始めます。	27分	アジア女性基金
15	何だろう？自分らしい 生き方って —男女平等を考える—	昔は「キャリアマン」だったが、今はパートで働く父。「しつけや教育は父親の仕事」が口癖の母。旧来の男女の役割を逆転させたミニドラマや、男女共同参画を実践する人々を通して男女平等を考えます。	17分	東映(株) 教育映像部
16	男と女のイイ関係	女性の自立を妨げている「家制度」のなごりや「嫁意識」職場における女性のみ課せられた「出産、退職」など、一度は誰でもぶつかる問題を考える。	29分	
17	隠れたカリキュラムを考える	学校生活の中で無意識に伝えられるジェンダー意識。教師たちのジェンダー意識を探り、解消のための様々な取り組みを考える。	31分	東京女性財団
18	大助・花子の男女 どっちが得？	今日も喫茶「花子」にいろんな人がおしゃべりにやってきます。育児休業をとりたい男性、トラックの運転手になりたい女性・・・悩み多き人々のつぶやきを聞いてください。。	26分	滋賀県立男女共同参画センター
19	私らしくマイノリティを生きる 女性差別撤廃条約のいま	セクシャルマイノリティ、シングルマザーなど複合的な差別を乗り越えようと女性の話など、マイノリティとして今を懸命に生きる姿を通して考える。	20分 DVD	人権啓発DVD制作委員会/ AKANE
20	纏足 10センチの黄金蓮花をさがして	女性の美は誰のために？何のために？中国には「娘を愛するなら纏足を、息子を愛するなら勉強を」という故事があります。中国の纏足の歴史を幾多の困難にあいながら訪ね歩き、女と纏足の関係を追究した感動の作品です。 (作:中国/カナダ 日本語字幕)	48分 DVD	ユーチン・ヤン/ シスターウェイブス

