



# こどもチャンネル

2025  
4  
NO.54

彦根市立図書館 彦根市尾末町8番1号

開いている時間：10:00～18:00

電話：(0749) 22-0649

ホームページ：

[https://www.city.hikone.lg.jp/kakuka/kyoiku\\_iinkai/toshokan/index.html](https://www.city.hikone.lg.jp/kakuka/kyoiku_iinkai/toshokan/index.html)



図書館ホーム  
ページはこちら  
から！



はお休みの日です。

4月						
日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

5月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

## 今月のイベント

- 楽しいおはなしのつどい  
4月5日(土) 11:00～11:30
- 絵本を楽しむつどい  
4月12日(土) 11:00～11:30  
おはなし：ひこね児童図書研究グループ
- おひざでだっこのおはなし会  
4月16日(水) 11:00～11:20  
おはなし：彦根の図書館を考える会
- おかしな話を聞こう  
4月19日(土) 10:30～11:00  
おはなし：彦根おはなしを語る会

参加  
無料

★場所は第1集会室です

## 楽しいおはなしのつどい

### 絵本を楽しむつどい

4月から時間が変わりました！

14:00～14:30

11:00～11:30

参加したいおともだちは、  
時間に気をつけて、  
図書館に来てください

# Who are you?

フー・アー・ユー あなたはだあれ？

わたしは…



ハンス・クリスチャン・  
アンデルセン

1805年4月2日生まれ  
デンマークの作家！！

わたしの一生は一編の童話である。

それほど豊かで幸福なものであった。

『アンデルセン童話 ポプラ世界名作童話7』より

貧しい靴職人の家に生まれたアンデルセンは、オペラ歌手をめざすも評価されず、その後たくさんの物語を書きました。

とても心配症で、寝ているときに間違っ埋葬されないように、『死んでいません』と書いた紙を枕元に置いて眠ったといわれている、ちょっと変わった人です。

『アンデルセンのおはなし』H・C・アンデルセン 著 のら書店 9497

なぞなぞの答えがあるよ

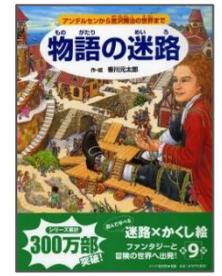
おはなしの絵の中に



『なぞなぞアンデルセン』  
石津 ちひろ 著 南塚 直子 絵 偕成社 E3



『はだかのおうさま  
アンデルセン童話より』  
アンデルセン 著 立原 えりか 文  
たなか 鮎子 絵 フレール館 E7



『物語の迷路』  
アンデルセンから宮沢賢治の世界まで  
かがわ げんたろう 著 香川 元太郎 作・絵  
たなか 鮎子 絵 フレール館 E7  
PHP研究所 902カ

迷路とかくし絵さがしの旅へ  
出発しよう！

## 子ども読書の日記念 春のおはなし会

絵本の読み聞かせと工作をします♪

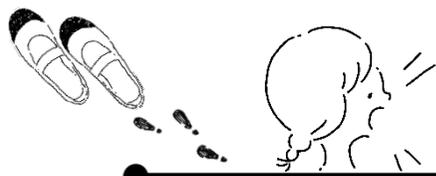
4月26日(土) 10:30～11:30

申し込み順 10組まで (1組3人まで)

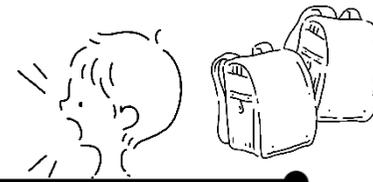
彦根市に住む4歳から小学生までのおともだちが参加できます (おとなのひとと来てね)

受付開始 4月12日(土) 10:00～ (開館時間中の窓口または電話)

参加  
無料



# あたらしくはいった本<sup>ほん</sup>



- ♡ えほん
- ★ よみもの
- ◆ ちしき

## ♡ 『なにかいいことあった?』

ミーシャ・アーチャー || 作 石津 ちひろ || 訳 BL出版 Eナ



「なにかいいことあったかい?」おじいちゃんにそう聞かれたダニエルは、「いいこと」を探すために公園の中を走り出しました。お気に入りの岩やハゴロモガラス…。みんなに「いいこと」がありました。ダニエルにも「いいこと」あったかな?

## ★ 『つくしちゃんとながればし』

いとう みく || 作 丹地 陽子 || 絵 福音館書店 Fイ



いつも河原でトランペットをふくマネをしている「ふえおとこ」。その音を聞いたことのある人は、だれもいません。ある日の帰り道、クラスメイトのうみちゃんが、聞こえないトランペットに耳をすませていて…。お友だちの心によりそう、やさしいつくしちゃんのおはなしが3話。

## ◆ 『わらって、考える!イグ・ノーベル賞ずかん』

ふるさわ きよし || 監修 萩原 慶 || 絵 ほるぷ出版 3777



バナナの皮は本当にすべりやすい? 集中していると、ゴリラが横切っても気づかない? そんな、ちょっと笑えて、考えさせられる研究に贈られるのが、イグ・ノーベル賞。おかしな研究が、未来の大発見につながることであるのです! みんなも、イグ・ノーベル賞を目指してみない?



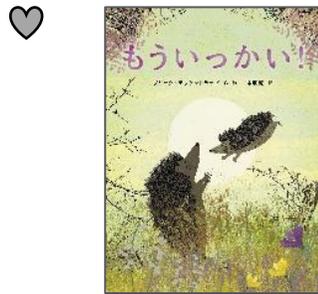
## ♡ 『きみならだいじょうぶ!』

コリ・ド・フェルト || 作 石津 ちひろ || 訳 光村教育図書 Eキ



## ♡ 『ここは、ようかいちビッコえん ヒュードロ・タウンのようかいたち』

富安 陽子 || 文 おおしま たえ子 || 絵 福音館書店 Eコ



## ♡ 『もういっかい!』

ブリッタ・テックトラップ || 作・絵 木坂 涼 || 訳 ひさかたチャイルド Eト



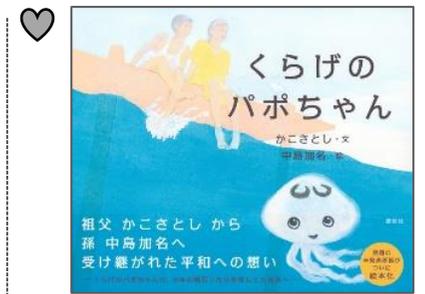
## ♡ 『テーブルのしたになにがいる?』

アラン・アルバーグ || 文 ブルス・イングマン || 絵 とたによろこ || 訳 徳間書店 Eテ



## ♡ 『パクッとパセリ』

みつい さよこ || 文・絵 三井 小夜子 || 文・絵 ひかりのくに Eハ



## ♡ 『くらげのパポちゃん』

かこ さとし || 文 中島 加名 || 絵 講談社 Eク



## ★ 『ぼくはクルルをまもりたい』

なりゆき わかこ || 文 Fナ  
いりやま さとし || 絵 ポプラ社



## ★ 『直紀とひみつの鏡池』

なつき 山下 || 作 みゆき || 作 もなか || 絵 静山社 Fヤ



## ★ 『探検家』

たんけんか || 著 キャサリン・ランデル || 著 越智 典子 || 訳 ゴブリン書房 933ウ



## ◆ 『それ犯罪かもしれない図鑑』

ほんざい || 監修 小島 洋祐 || 監修 金之星社 320リ



## ◆ 『命はぐくむ生きもの家族図鑑』

いのち || 監修 今泉 忠明 || 監修 グループ・コンパス || 編 大日本図書 481イ

かこさんが亡くなった後  
見つけたおはなしに、  
孫の中島さんが絵を描いて  
完成しました。  
パポちゃんと一緒に  
平和について考えてみよう。