

こどもチャンネル

2025 9・10 NO.59 合併号

彦根市立図書館 彦根市尾末町8番1号

開いている時間：10:00～18:00

電話：(0749) 22-0649

ホームページ：https://www.city.hikone.lg.jp/kakuka/kyoiku_iinkai/toshokan/index.html



図書館ホーム
ページはこちら
から！



はお休みの日です。★下に線（ ）がある日は15冊まで本を借りられます。

9月							10月							11月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6				1	2	3	4							1
7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
28	29	30					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29
														30						

CLOSED

休館のお知らせ

9、10月は、長くお休みします。

図書館で使っているシステムが
新しくなります！

NEW



9月のイベント

楽しいおはなしのつどい

9月6日（土）11:00～11:30

おはなし：ひこね児童図書研究グループ

ばしょ：第1集会室

ごめんなさい！

10月のイベントは
お休みです。



Who are you?

フー・アー・ユー あなたはだあれ？

わたしは…



松尾芭蕉

1644年生まれ。

『奥の細道』で有名な

江戸時代の俳人。

物いへば唇寒し秋の風

松尾芭蕉は46歳で日光から伊勢までの道のりを、155日かけて俳句を詠みながら旅しました。びわ湖のほとりを気に入り、大阪で亡くなったあと、船でびわ湖湖岸の義仲寺（大津市）にはこばれてお墓が建てられました。



『松尾芭蕉 俳句の世界をひらく』

坪内 稔典 文 立花まこと 画 あかね書房



『写真で読み解く
おくのほそ道大辞典』

佐藤 勝明 監修

あかね書房



『芭蕉さん 二十一の
名句を鑑賞しよう』

松尾 芭蕉 俳句 丸山誠司 絵

講談社



『わくわく子ども俳句スクールI』

おおぎやなぎ ちか 著

辻 桃子 監修 国土社

読書週間記念

イベント

楽しいおはなしのつどい

11月1日（土）11:00～11:30

おはなし：ひこね児童図書研究グループ

※申し込みは不要です。

場所は第1集会室です

秋のおはなし会

絵本の読み聞かせと工作をします♪

11月1日（土）14:00～15:00

申し込み順10組まで（1組3人まで）

4歳から小学生までが参加できます

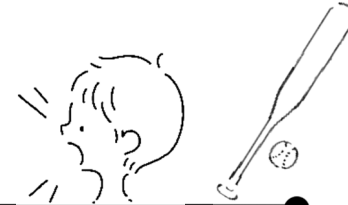
受付開始 10月15日（水）10:00～

（開館時間中の窓口または電話）

参加
無料



あたらしくはいった本



- ♥ えほん
- ★ よみもの
- ◆ ちしき

♥ 『ぼくたちのいえ』

藤原 ヒロコ || 作・絵 文研出版 E 初



ぼくのいえの絵を描いていたら生き物のたちがみんなのうちに招待してくれた。クモ、アリ、モグラ、ハチ、リス…。左ページには生き物のおうち、右ページにはもしもぼくが住んだらこんなところかなと空想したおうちが、見開きで楽しめます。

おきにいりのおうちを見つけてね。

★ 『オセロのジャムとなぞのキノコ』

島村 木綿子 || 作 はしもと えつよ || 絵 国土社 F 21



ヒイラギのかきねの中にひろがるモフカの庭で、ねこのオセロはジャムを作っています。ある秋の朝、モフカの庭に見たこともない青いキノコと、おじいさんモグラがあらわれました。やくそくのジャムを食べにきた、というモグラに、オセロはジャムを作れるでしょうか？そして、お月見の夜にわかるキノコのひみつとは、いったいなんでしょう？

◆ 『ほるんだ、恐竜化石! モンゴル恐竜発掘記』

平田 貴章 || 写真・文 小林 快次 || 監修 小学館 457 P



サウロロフス、デイノケイルス。大昔生きていた恐竜。小林快次博士の恐竜発掘隊と一緒にワクワクの冒険へ。モンゴルのゴビ砂漠で、ねむる恐竜を見つけよう。化石はどんな色？どんな形？化石ハンターになれるかな。迫りくる写真絵本。



『カッパおんせん、あわあわあわ』

かたひら なおき || 作 たかばけ なお || 絵
片平 直樹 || 作 高 畠 那生 || 絵
ひさかたチャイルド E 初



『トランド』

おおなり 修司 || 文 丸山 誠司 || 絵
えほんかん 絵本館 E 初



『しらんぷりひめ』

チェ スッキ || 作 オ ヨンア || やく
いわさきしよん 岩崎書店 E 21



『くまのおやこのきょうはさかなつり』

エイミー・ハスト || 文 エリン・E. ステッド || 絵
あおやま みなみ || やく みつむらきよういち || しゃ
青山 南 || 訳 光村教育図書 E 21



『ぼくのすみっこ』

ジョオ || 作 かみや にじ || 訳
ほるぷ出版 E 初



『パラスポーツ事典 夏・冬のスポーツ28』

たかはし あきら || かんしゅう 監修 メイツ出版 780 P



『先生!おかわり禁止ってへんじゃない?』

あそう 麻生 || 作 かづこ || 作 F 21
イシヤマ アズサ || 絵 きんまろ || 絵 金の星社



『チュウチュウ冒険団 冒険のはじまり』

フィリップ・リーヴ || 文 サラ・マクニタイ || 絵
わたたに しほ || やく とくま || しゃ 徳間書店 933 P



『どうやって美術品を守る? 保存修復の世界をのぞいてみよう』

ファビエンヌ・マヤ || 作 シビュル・ウルフ || 作
マルティナ・レイカム || 絵 創元社 709 P



『おいしい!がわかる小学生からの菓子科学』

きむら まきこ || 著 柴田書店 596 P



『広告の探検にでかけよう! ほしいものは自分で決める』

エリカ・ファビエ || 文 イアン・ターナー || 絵 674 P
みつ いういち || ほん 監修 玉川大学出版部

