

# こどもチャンネル



#### ひこねしりっとしょかん 彦根市立図書館

ひこねしおすえちょう ばん ごう 彦根市尾末 町 8番 | 号

a 開いている時間:10:00~18:00

電話: (0749) 22-0649

ホームページ:https://www.city.hikone.lg.jp/kakuka/kyoiku\_iinkai/toshokan/index.html





はお休みの首です。

	がっ <b>II月</b>								
にち <b>日</b>	げつ <b>月</b>	が火	が <b>水</b>	私	きん 金	۲ <b>±</b>			
						ı			
2	3	4	5	6	7	8			
9	10	11	12	13	14	15			
16	17	18	19	20	21	22			
23	24	25	26	27	28	29			
30									

12月								
t.ts <b>日</b>	げつ <b>月</b>	ゕ火	が <b>水</b>	¥ <b>木</b>	金金	۲ ±		
	ı	2	3	4	5	6		
7	8	9	10	11	12	13		
14	15	16	17	18	19	20		
21	22	23	24	25	26	27		
28	29	30	31					

## 今月のイベント /

川月8日(土) 川:00~川:30

おはなし:ひこね児童図書研究グループ

〇むかしばなしを聞くつどい

||月||5日(土)||0:30~||:00 <sub>ひこね</sub> がた がい おはなし:彦根おはなしを語る会

〇おひざでだっこのおはなし会

||月||9日(水)||:00~||:20 おはなし:彦根の図書館を考える会

#### クリスマスのつどい

ぇゖゟ 絵本の読み聞かせと工作をします♪ がつ にち

12月6日(土)

10:30~11:30

もう こ じゅん くみ にん 申し込み 順 10組まで(1組3人まで)

ひこね し す ざい しょうがくせい 彦根市に住む 4歳から小 学 生までの

<sub>さんか</sub> おともだちが参加できます

(おとなのひとと来てね)

うけつけかいし 受付開始 II<u>月22日 (土) IO:00~</u>

かいかんじかんちゅう まどぐち てんわ (開館時間中の窓口または電話)

ばしょ だい しゅうかいしつ 場所は第 | 集 会 室です

# Who are you? 🝣

フー・アー・ユー あなたはだあれ?



わたしは…



1909年11月16日生まれ はは



『一ねんせいになったら』

まど みちお || 詞 かべや ふよう || 絵 ポプラ社 E カ

さっきのおてがみ ごようじ なあに

「やぎさん ゆうびん」より

まど・みちおさんは 25歳の時、雑誌『コドモノクニ』に とうこう どうよう とくせん 投稿した童謡が特選をとったのをきっかけに、104歳で亡く なるまで、たくさんの詩・童謡を作りました。

「ぞうさん」、「ふしぎなぽけっと」もまど・みちおさんの 作品です。



『まど・みちお 全詩集』まど・みちお||著 理論社 911



『てんぷらぴりぴり』

まど みちお || 著 大日本図書



『よかったなあ』

まど みちお || 詩 あずみ虫 || 絵 りるんしゃ 理論社 E 助

いっしょに楽しめる

どくしょしゅうかんきねん 読書週間記念イベント

絵さがしラリー 「ようかいをさがそう!」

図書館にかくれたようかいの 絵をさがして、文字をあつめよう!

図書館が開いている時間いつでも

> 対象:4歳~小学生 ※申し込みは不要です。



## 職場体験レポート

9月3日 (水) ~9月5日 (金) に河瀬中 学校の ねんせい めい しょくばたいけん き 2年生2名が職場体験に来てくれました!

- Q. 職場体験で一番印象に残った仕事は?
- A. レファレンス (Aさん) / 配架、書架整理 (Bさん)
- Q. 印象に残った理由は?
- A. 利用者に情報を伝えるために、重要なキーワードを 考 えるのが 難 しかったから。(A さん) 本を棚に入れるときのこつや、本棚のほどよい詰め加減 を知ることができたから。(Bさん)





# ※ あたらしくはいった本







**ァ** よみもの



### ♥『こわい浮世絵おばけやしき』

こうだんしゃ へんしゅう おおたきねんびじゅつかん かいせつ かんしゅう 講談社 | 編集 太田記念美術館 | 解説・監修

講談社 E 27

えどじだい ゆうめい えし こう しん えが 江戸時代の有名な絵師たちによって描か



れた、ちょっぴりこわくて、どこかユーモラスな メネケい かられい がに 妖怪や幽霊や鬼たち。そんな浮世絵のおばけ たちが「さがしえほん」になりました。

おばけを探しながら、浮世絵の作り方や 注戸時代のおもしろ文化にも詳しくなれる 楽しい絵本です。

いざ、こわくておもしろい浮世絵の世界へ!

#### ☆ 『ぼくの小鳥』

ジョセフ・コエロー || 作 テーヒ・ット・・ハ・ロー || 絵 千葉 茂樹 || 訳 静山社 || 933コ



って飛べない野生のインコをみつけたぼく。 ほっとけなくてインコを連れて帰ると、かあさんが飼うのをゆるしてくれた! 古い靴の箱に紙をひきさいて、ねどこをつくってお世話をする。ねえ、元気になって空高く飛んでね。

ところが次の日の朝、インコの様子がおかしく て……。

#### ◇ 『捨てられないずかん』



「いらないものは捨てなさい」といわれても、使いかけのノートも、もらったシールも、ファストフード店のおまけだって、全部大事で捨てられない! でも、 机のまわりをよく見てみると……?

みんなも持っていそうな「捨てられないもの」50個を例に、かたづけるコツを紹介します。これできみもかたづけ上手!?





『きのこってなんだろう?』

こばやし みちこ さく 小林 路子 ||作

ふくいんかんしょてん 福音館書店



『ゆびでたどる進化のえほん』

a かみ ともゆき かんしゅう ぶん 三上 智之 || 監修・文 KADOKAWA



『うさぎかぶしきがいしゃ』 ...\*<

ふくなが じゅんぺい ||作 こぐま社 ||Eウサ|

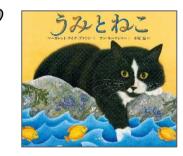


『まよなかのかくれんぼ』

ケイティー・メイ・グリーン ||作 ||Eマヨ || たっぱん 石津 ちひろ ||訳 ほるぷ出版



『ギリギリオニギリーズ』



『うみとねこ』

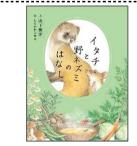
マーがレット・ワイズ・ブラウン || 作 好学社 || E ウミッシ・モーティマー|| え 木坂 涼|| やく





『ゆうれいはダイエット中』

しんや ひろゆき ||作 しんや ゆう子||絵 いわさきしょでん 岩崎書店 ||Fシ比



『イタチと野ネズミのはなし』



『ゾウがやってきた』

ポー・ゴールドバーグ・スローン || 作 さんペ りっこ \*\*く しょうがくかん 三辺 律子|| 訳 小学館 | 7



『おうちでできる!kajiiの ふしぎな手づくり楽器』

kajii∥著 750 オ

ヤマハミューシ゛ックエンタテインメントホールテ゛ィンク゛ス

『年表でたどる世界まるごとアート図鑑』



ア ほかにもあたらしい 本がたくさんあるよ。 カウンターで きいてみてね。

