

# 第56回小江戸彦根の城まつり はしご登り演技

== 乗り手の演技に拍手喝采 ==

# 彦根鳶だより

第14号  
発行  
彦根鳶保存会  
彦根市西今町415  
彦根市消防本部内



演技：横大

今年も、彦根鳶保存会の活動を通じて彦根の伝統を感じてもらえるよう彦根鳶保存会一同がんばりたいと思います。



演技：火の見（遠見）

昨年の第五十六回小江戸彦根の城まつりパレードは平成二十年十一月三日に開催され、彦根鳶はしご登り演技に沿道を埋め尽くした観光客や市民の皆さんから拍手喝采をいただくことができました。  
井伊直弼と開国百五十年祭のイベントでもあり、多数の見学者がありました。



演技：しやちほ(→)



演技：腕留(首抜き)→

平成二十一年度 これからの  
**彦根鳶保存会行事ご案内**

彦根鳶保存会が参加、出場いたしますこれからの行事についてお知らせします。

## 第五十七回

### ◎小江戸彦根の城まつり

平成二十一年十一月三日(火・祝)  
午後一時から三時まで

城東小学校↓いろは松↓彦根城表門前↓夢京橋

### ◎彦根市消防出初式(式典)

平成二十二年一月九日(土)  
午前十一時十五分ごろから

金亀町 彦根城大手前公園

※ 詳しくは彦根鳶保存会事務局

(消防本部消防総務課 電話二二・〇三二四)まで

### 彦根鳶保存会活動記録

平成二十一年	五月 二一日(木)	はしご登り練習
	六月 十八日(木)	はしご登り練習
	六月 二三日(火)	運営委員会・総会
	七月 二三日(木)	はしご登り練習
	八月 二十日(木)	はしご登り練習
	九月 十七日(木)	はしご登り練習

# 「はしご」乗り手の会

## 新人紹介コーナー

平成二十一年四月からはしご乗り手の会に新しく一名が加わることとなりましたので、ご紹介いたします。

《第十一分団 団員》

服部 太祐 (三十一歳)

私は、分団員としてもまだまだ新人二年目です。早く一人前の消防団員として活動できるように、訓練に励んでいます。

このたび伝統ある彦根鷹保存会の乗り手を目指すこととなりました。消防出初式で、はしごの上で華麗なる演技を行う勇姿を拝見し、自分もやってみたいと思いました。

練習では、諸先輩の華麗な連続演技を拝見していると自分にもあんなことができるかなと、時には不安になりますが、一日も早くその演技を身に付けたいと思います。諸先輩の温かいご指導の下、消防出初式や小江戸彦根の城まつりなど、皆さんの前で美しい演技が披露できるよう日々精進し、がんばりたいと思います。



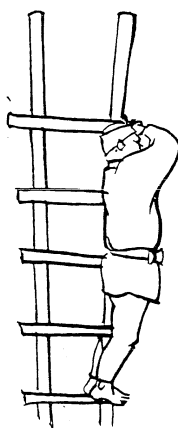
平成21年彦根市消防出初式

## はしご演技の紹介(十四)

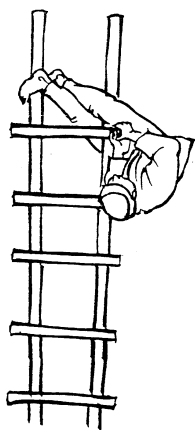
※ 彦根鷹のはしご登り演技の技をご紹介いたします。

### 『足留 から 腕留』

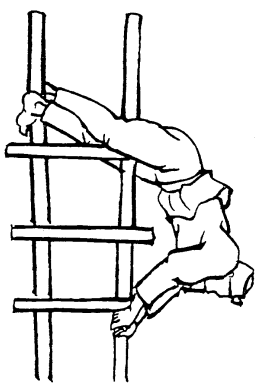
① 五番ての端に外向きに立ち、一番ての端を両手でつかむ。



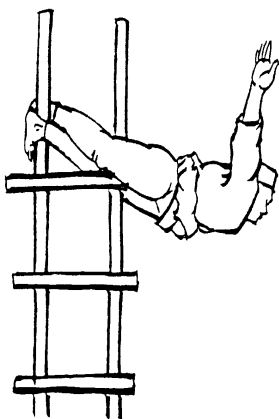
② 逆上がりし、右側竹を股に挟み、両足を組んで、左側竹に両足の甲を掛ける。



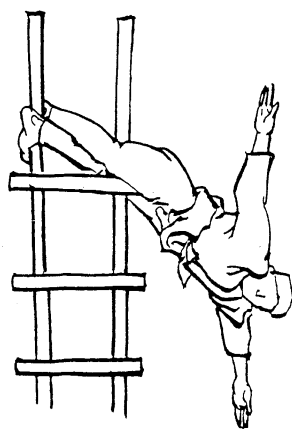
③ 股に竹を密着させ、一番て端を握っていた両手を下の方の竹に移す



④ 両手を竹でたたき、上体をそらす。



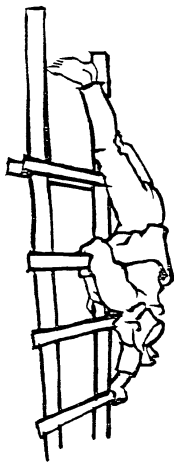
⑤ 上体正面に向け両手を胸にひきつけ、開く。



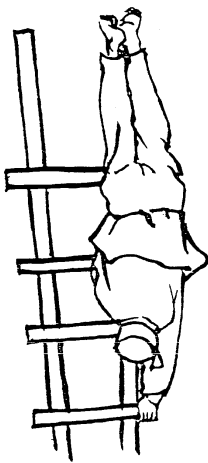
⑥ 「足留」⑤から続き、上体を右側竹に沿わせ、左手で4番ての端をにぎり、右腕は二番てを上からかかえるように、右側竹をにぎる。



⑦ 両腕でしっかりと体を支え、足を上のばす。



⑧ 両足をそろえ、垂直にのばす。



⑨ 両足をひろげる。

